



## Fotonews 2017-09 RAW-Basiswissen

1 Nachricht

Fotoinfo.de <fotoinfo@newsletter-fotografie.eu>  
An: fotonews-2017-09@wirtschaftsinformatik-frankfurt.de

Do., 31. Aug. 2017 um 17:51

### Gut zu wissen: RAW

Bei Fotoferien am Starnberger See tauschten die Teilnehmer herrliches Halbwissen über die alte Frage, warum RAW und/oder JPG, und der altgediente MVHS-Kursleiter schwieg vornehm dazu.

Schön, wenn man dann einfach einen frischen Link zu einer Leseprobe aus der aktuellen digit! 2017-04 herumreichen kann, in der Imagingschool-Trainer Frank Werner das Basiswissen zu RAW gründlich aufdröselte, die gute alte ETTR-Regel erklärt und schließlich mit der ISO-Invarianz moderner Kamerasensoren bekannt macht.

digit!-Leseprobe: Vom Foto zum perfekten RAW  
<http://us-f.de/leseproben/digit-2017-04-leseprobe-raw.pdf>

HI-FI-FOTOGRAFIE – TEIL 1

## VOM FOTO ZUM PERFEKTEN RAW

Für Bildqualität geben Fotografen gern und viel Geld aus: Für neue Kameras mit (leider) immer mehr Megapixeln, für das perfekte Objektiv, für Licht und für Zubehör. Leider investieren deutlich weniger Leute in Wissen.



Was mit der Kombination von Wissen über RAW und moderner Sensortechnik möglich ist: Kombination aus ETTR- und ISO-Invarianz.

## RAW SPEZIAL: Entwickeln mit System

Eine weitere Leseempfehlung: In Docma Heft 78 erfahren Sie, in welcher Reihenfolge Sie die Optimierung Ihrer Raw-Fotos durchführen sollten und welche Möglichkeiten Ihnen Camera Raw und Lightroom dabei bieten.

<https://www.docma.info/docma-hefte/docma-78>

## Fotoszene

---



### **bis 30.11.2017 Globetrotter World Photo Förderpreis 2018**

Gesucht werden aussergewöhnliche Projektideen für eine Ausland-Fotoreportage zu einem Thema mit journalistischer Relevanz. Zwei Preise je CHF 10.000.

<https://www.globetrotter.ch/de/926/World-Photo-Informationen-Bewerbung.htm>

### **bis 15.09.2017 ZEISS-Objektive testen und gewinnen**

Acht PhotoPresse-Leser haben die Chance, ein eigenes Fotoprojekt mit je einem ZEISS-Objektiv zu realisieren. Der Teilnehmer, dessen Arbeiten die Jury am meisten beeindruckt, darf das Objektiv behalten.

<http://photopresse.de/11-magazine/test/576-testen-und-gewinnen>

### **Köln 21.09.2017 von 19 bis 21 Uhr BVPA PICTAnight**

Bilder und Videos im Social Web

Wie betreibt man virales Marketing auf sozialen Plattformen rechtssicher?

<https://bvpa.org/virales-marketing-zwischen-urheber-und-wettbewerbsrecht-als-thema-der-pictanight-am-21-september-in-koeln>

### **München 17.11.-19.11.2017 Werkschau photo**

Die photo17 München ist die grösste Werkschau für Fotografie in München. Jährlich zeigen über 80 vorweg aus dem Raum München stammende Fotografen aktuelle Arbeiten der letzten 12 Monate. Die Werkschau verschafft so Jahr für Jahr einen repräsentativ aktuellen Überblick über das fotografische Schaffen in und um München.

Die Teilnahme zur photo17 München ist für alle Fotografen aus den Bereichen Presse, Werbung und Kunst (Profi & Amateur) möglich. Es können freie Arbeiten oder Auftragsarbeiten eingereicht werden. Wichtiges Kriterium ist, dass die Arbeit nicht älter als 12 Monate alt sind. Der Kurator trifft auf der Basis der eingereichten Arbeit und des Portfolios die Auswahl, wer an der photo17 München teilnehmen darf.

<http://www.photo-deutschland.com>

### **Fotofestivals & Fototage 2017-2018**

Kommentierte Linkliste mit Foto-Events in Europa

<http://fotoinfo.de/fotofestivals>

---

## **Fotokurse und Fotoreisen**

---

### **Fotraining und Fotoreisen 2017 auf Fotoinfo.de**

<http://fotoinfo.de/fotografie/fotokurse-2017>

### **Fotoinfo.de-Linkliste mit Fotoreisen 2017-2018**

<http://fotoinfo.de/fotoreisen>

### **Worpswede 04.10.-06.10.2017 Die Fotoreportage**

Workshop-Leiter: Prof. Rolf Nobel

Am Nachmittag des ersten Tages wird Prof. Rolf Nobel die Essentials der Reportage vermitteln. Nach dieser Einführung wird am zweiten Tag fotografiert. Abschluss des Workshops am dritten Tag ist das Editieren der geprinteten Bilder zu einer Reportage von 8-12 Bildern jedes Teilnehmers und die Besprechung aller Arbeiten.

Teilnahmegebühr: 300 Euro, 200 Euro für Fotostudenten

<http://www.raw-photofestival.de/portfolio-posts/die-fotoreportage-mit-bildern-geschichten-erzaehlen>

### **Bonn 02.10.-07.10.2017 POLAROID Workshops**

Tom Pätz: »Die Workshops führen in die Arbeit mit alten POLAROID Kameras ein und sind eine Entdeckungsreise mit alter, sehr einfacher Technik hin zu kreativer Photographie.«

<http://www.kulturgut-bonn.de/detailsicht/?WSNR=17B-311>



Fotoequipment für die REISEFOTOGRAFIE

<https://www.youtube.com/watch?v=qdw911q6V1c>

### **Offenes Atelierwochenende bei Stefano Paterna**

Stefano Paterna: »Schaut mal vorbei und erzählt mir bei einem Glas Prosecco, Orangensaft oder Kaffee, über Eure Fortschritte

mit der Fotografie.«

Köln, 04.11.2017 und 05.11.2017 jeweils von 10 bis 18 Uhr ein.

<https://www.stefanopaterna.com>

### **Neue Videos von Stefano Paterna**

Stefano Paterna: »In diesem Tutorial geht es um Lightpainting oder auch Malen mit Licht genannt. Ich zeige dir, wie du mit leicht verfügbaren Mitteln, wie Stahlwolle, Wunderkerzen und Glowsticks einzigartige Fotos erstellen kannst. Ich verrate dir alles über die Kameraeinstellungen und was du für gelungene Bilder beachten musst.«

<https://youtu.be/qDKeAQptqfA>



### **Afrika 11.09.-23.09.2018 Fotoreise Simbabwe**

Hwange und Mana Pools Nationalpark mit Stephan Tuengler

Stephan Tuengler: »Auf dieser Fotoreise lernen Sie die aus unserer Sicht zur Zeit besten Wildlife Camps in Simbabwe kennen. Allerbeste Elefanten- und Löwensichtungen in Somalisa (Hwange NP) und die sehr nahen Begegnungen mit Wildhunden, Löwen, Elefanten und Büffeln direkt in Kanga Pan (Mana Pools NP) – dafür wurde diese Reise konzipiert.«

<https://afrika-reisen.com/fotoreisen/afrika/simbabwe-hwange-mana-pools>

---

# Fotowettbewerbe 2017

---

## Linkliste Fotowettbewerbe

Unsere Liste mit aktuellen aktuellen Fotoawards und Stipendien aktualisieren wir wöchentlich. Bitte bookmarken, liken, twittern, weitersagen ... Danke!

Fotowettbewerbe 2017-09

bis 01.09.2017 GoSeeAWARDS 2017

bis 01.09.2017 Der entscheidende Moment

bis 03.09.2017 Otto-Steinert-Preis 2017

bis 03.09.2017 leben.natur.vielfalt

bis 03.09.2019 Bienen & Freu(n)de

bis 03.09.2017 I AM 100 – 100 Jahre Nikon

am 09.09.2017 Fotomarathon Hannover

bis 10.09.2017 #72 Paysage

bis 15.09.2017 I am Free

bis 15.09.2017 Tierporträts

bis 15.09.2017 (Self)Identity

bis 15.09.2017 FEP Emerging Talent Award

bis 15.09.2017 Dresdner Stipendium für Fotografie

bis 24.09.2017 ND Awards Photo Contes 2017

bis 25.09.2017 Travel Photographer of the Year

bis 29.09.2017 DDC Gute Gestaltung 18

bis 30.09.2018 Prix de l'Emoi Photographique

bis 30.09.2017 Reisefoto des Jahres 2017

bis 30.09.2017 Endless Summer

bis 30.09.2017 Digiscoper of the Year 2017

bis 30.09.2017 Reise- und Landschaftsfotografie

<http://fotowettbewerbe.de/fotowettbewerb-kalender>

## bis 15.09.2017 (Self)Identity

Fotowettbewerb zum Musik- und Theaterfestivals JULA in München

<http://jula-festival.de>

## bis 31.10.2017 Gitzo - Celebrating Perfect Moments

Beim Fotowettbewerb aus Anlass des 100-jährigen Jubiläums gibt es u.a. ein Traveler-Stativ zu gewinnen.

<https://www.manfrotto.de/gitzo/wettbewerb>

## bis 31.10.2017 HIPA Photography Award 2018

Thema 2018: »The Moment«

Der internationale HIPA-Fotowettbewerb (Hamdan bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum International Photography Award) ist mit mehr als 400.000 Dollar Preisgeld der weltweit

höchstdotierte Fotopreis.

<http://www.hipa.ae/en>

**bis 10.11.2017 DTDF Merck-Preis 2018**

Seit 2008 wird im Rahmen der Darmstädter Tage der Fotografie unter den Ausstellern des Rahmenprogrammes der Merck-Preis der Darmstädter Tage der Fotografie vergeben. Der Merck-Preis 2018 ist mit 10.000 Euro dotiert, die Teilnahmegebühr beträgt 25 Euro. Die 10. Darmstädter Tage der Fotografie finden vom 20.04.-22.04.2018 statt.

[http://www.dtdf.de/\\_site/seiten/merck/bewerbung2018.php](http://www.dtdf.de/_site/seiten/merck/bewerbung2018.php)

**bis 15.01.2018 Glanzlichter 2018**

Internationaler Naturfoto-Wettbewerb

Die Teilnahmegebühr beträgt 20 Euro.

<http://www.glanzlichter.com>

**bis 11.02.2018 Fine Art Photography Awards 2018**

Die Gewinner der Bereiche Professionell und Amateur erhalten die folgenden Titel: Professioneller Bildende Kunst Fotograf des Jahres, Amateur Bildende Kunst Fotograf des Jahres und \$5000 in Bargeld. Die Teilnahmegebühren betragen 20 bis 30 USD.

<https://fineartphotoawards.com>

---

## Impressum

AJPI - Photopädagogisches  
Büro

Ulla Schmitz

Gemündener Str. 28

D-60599 Frankfurt am Main

Telefon: ++49 69 788947

E-Mail: [fotoinfo@ajpi.de](mailto:fotoinfo@ajpi.de)

Büro-Website: <http://ajpi.de>

Umsatzsteuer-ID:

DE112085266

redaktionell verantwortlich:

Ulla Schmitz (dju)

Fotoinfo.de - Newsletter Fotografie

Newsletter Fotografie (ISSN 1616-

6760) erscheint seit 2000 jeden

Monat als kostenlose E-Mail und

meldet Termine für die Fotografie-

Szene mit den Schwerpunkten

Fotoworkshops und Fotoreisen,

Fotowettbewerbe, Stipendien und

Fotofestivals.

Newsletter Fotografie wird an mehr

als 15.000 Abonnenten versendet

(Stand: September 2017).

Newsletter Fotografie können Sie

abonnieren unter:

<http://fotoinfo.de/newsletter>

<http://fotowettbewerbe.de/newsletter>

---

Wenn Sie den Newsletter nicht mehr erhalten möchten, können Sie sich [hier](#) abmelden.

